EIN FILM ÜBER TRÄUME, VISIONEN UND POTENTIALE VON JUGENDLICHEN – WELTWEIT

PART TIME KINGS

EIN FILM VON ELKE VON LINDE

PRESSEHEFT

" ...UND AM SONNTAG
BIN ICH KÖNIG! "

Winner
Audience Award
Cosmic Cine
Award 2012

WWW.PART-TIME-KINGS.COM

A FILM ABOUT DREAMS, VISIONS AND POTENTIALS OF YOUNG PEOPLE AROUND THE GLOBE

PART TIME KINGS

Ein Film über Träume, Visionen und Potentiale von Jugendlichen - weltweit

Ein Film von Elke von Linde

Presseheft

Kontakt:

Dr. Elke von Linde
Klosterstrasse 28
82069 Hohenschäftlarn

+49 (0)8178 95300

evlinde@web.de

www.part-time-kings.com

Informationen zur Filmproduktion & technische Daten

Montage:	Georg Michael Fischer
Buch:	Elke von Linde
Regie:	Elke von Linde & Georg Michael Fischer
Produktion:	Elke von Linde & Felice Productions
Kamera:	Adrian Warren, Angelika Reicherter, John Deveraj, Nic Good, Eddie Wedler, Elias Barrasch, Stefan Nöbauer, Christoph Schimmelpfennig, Yoshihiro Kouno, Esashi Waiwai-Net, Constanze Wild, Koshi Hosokawa
Ton:	Stefan Dimpfl, Flo Emberger
Musik:	Ann Mortifee, Sylvia Kirchherr, Jens Eloas Lachenmayr u.A.
Studio:	Felice Productions
Genre:	Dokumentarfilm
Länge:	53 Minuten
Sprache:	Deutsch, Englisch
Ton:	Dolby Digital
Format:	16 : 9
Herstellungsland:	Deutschland, 2012
Auszeichnungen:	PART TIME KINGS wurde beim internationalen Cosmic Cine Filmfestival mit dem Cosmic Angel Award 2012 (Publikumspreis) ausgezeichnet.

Kurzinhalt

Nach „**Der Weiße Weg**“ zeigt der neue Film von Elke von Linde, Ethnologin und Filmemacherin, eine bewegende Thematik unserer Zeit: „Part Time Kings“ ist die erstaunliche und berührende Vision einer Welt von Morgen.

Der Film lädt Menschen ein, durch die Augen unserer Kinder und Jugendlichen zu blicken und dadurch Raum für neue Unschuld, für Mut und auch für Phantasie zu schaffen. Die Visionen der nächsten Generation können alle Menschen beflügeln, denn wie es weiter geht, liegt in erster Linie an uns – an jedem Einzelnen.

„Ihr sagt immer, dass wir eure Zukunft sind, doch werden wir eine Zukunft haben?“ Eine Frage, die wohl Jeden berührt und tief bewegt.

Warum übernehmen wir keine Verantwortung dafür, womit wir unsere kommenden Generationen so schwer belasten?

Elke von Linde sagt über ihren Film: „Wir haben großteils vergessen, wie es ist, unsere Überzeugungen und Ideen mit vollem Herzen - undiplomatisch, authentisch und nicht gewinnorientiert in das einzubringen, woran wir glauben...die Jugend nicht!“

Elke von Linde filmte und interviewte in den letzten zweieinhalb Jahren Kinder und Jugendliche in sieben verschiedenen Ländern: Portugal, Indien, Kolumbien, Südafrika, England, Japan und Deutschland. Dabei fing sie deren Hoffnungen, Wünsche und Träume ein, besuchte dort Projekte und war immer wieder berührt von der „Weisheit“ und „Herzensbildung“ unserer nächsten Generation, international.

Ihre Wünsche waren so unterschiedlich, wie die Länder, in denen sie leben: in Indien erträumen sie sich ein Ende der Kinderarbeit, in Südafrika mehr Sicherheit und in Kolumbien sagte ein Mädchen zu der Regisseurin: „Ich möchte nur einmal schlafen gehen können, ohne Angst haben zu müssen, am anderen Morgen nicht mehr aufzuwachen.“

Diese Kinder und Jugendlichen zeigen Wege in ein neues hoffnungsvolles Morgen – eine Wirklichkeit schon im Jetzt.

Die Welt von Morgen, wie sie sein könnte, wird in PART TIME KINGS greifbar nah.

Ausführungen Movie & Movement:

Zum ersten Mal in der Menschheitsgeschichte kann sich die Jugend weltumspannend über ihre gemeinsamen Zukunftsvisionen austauschen und sie tut es mit Enthusiasmus, Empathie und in einem neuen Geist der Verbundenheit.

Viele von ihnen sind inzwischen verantwortlich an der Gestaltung einer besseren Welt von Morgen beteiligt, wie bei den Initiativen, „ Plant-for-the-Planet“ oder „Roots and Shoots“ oder am Aufbau von weltweiten Jugendbewegungen für Frieden und Freiheit, wie „ Born Free Art School“, „ Future without War“ oder „ Zip Zap Circus“.

Der Jugend und IHREN Zukunftsträumen, ihren Vorstellungen von einer besseren Welt zuzuhören, diese für uns alle sichtbar zu machen, darauf zu reagieren und sie zu unterstützen, das hat sich Part Time Kings zur Aufgabe gemacht.

Der Film selbst soll als Zündfunke dienen für Lust auf Eigeninitiative, auf Miteinander und Mitgestaltung in Schul– und anderen Projekten, Kreisen, Teams und was immer sich entwickeln möchte: „Projekte des Wandels“ eben!

Auf der Plattform, sollen sich Kinder und Jugendliche aus der ganzen Welt vernetzen, Projekte zusammen geführt und Synergien optimiert werden.

Elke von Linde / Gabriele Heinze

Website: part-time-kings.com
Facebook: facebook.com/PartTimeKings
YouTube: youtube.com/ElkevonLinde

Regisseurin & Produzentin

Elke von Linde

„Von der Kunstgeschichte zur Herzensgeschichte – das ist knapp formuliert mein Weg zur Filmemacherin. Zuerst war es die Weisheit der indigenen Völker, die mich rief und dann die der Kinder und Jugendlichen auf der ganzen Welt. Der Film „Der weiße Weg“ gab mir die Möglichkeit, mit vielen Menschen in persönlichen Kontakt zu treten und Austausch zu halten, was mir im Nachhinein als das Wichtigste am ganzen Projekt erscheint. Auch dieses Mal mit PART TIME KINGS ist es mir ein Herzensanliegen, mit Jugendlichen in Interaktion zu treten, Mut zur Aussprache der eigenen Träume zu machen und einen Samen zu legen für gemeinsames Handeln – „Zukunft selbst gestalten“ - Eigenverantwortlich und in Kreisen, wo jede/jeder das einbringen kann, was sie/er am besten kann.“

Regisseur & Montage

Georg Michael Fischer

Nach einer dreijährigen Ausbildung zum Fotografen besuchte Georg M. Fischer 2001 die Bayrische Akademie für Fernsehen und Film im Fachbereich Schnitt und begann im Anschluss seine Arbeit als Cutter in den Schneideräumen der Tango Film GmbH.

Nach zahlreichen Magazinbeiträgen, Reportagen und Reisedokumentationen bei der Tango Film machte er sich im Jahr 2006 selbstständig und arbeitet seitdem als freiberuflicher Cutter im Raum München. Neben seiner Arbeit an Dokumentationen, Commercials und Spielfilmen hat sich besonders der Dokumentarfilm zu seiner Leidenschaft entwickelt. Im höchsten Maße einfühlsam surfte Georg durch das Material von PART TIME KINGS und fügte die Bilder in einer Weise zu einem berührenden Ganzen, wie es nur wirkliche Künstler schaffen. Ihm ist der FLOW geglückt, der entscheidend war für das Resultat.

Locations

Stationen im Film

England/Glastonbury
...und am Sonntag bin ich König!
Das Haus von Morgen.

Indien/Bangalore
Bildung für Straßenkinder
und Kinderarbeiter

Kolumbien/Friedensdorf
San José de Apartadó
Überlebenswerte in der Großfamilie

Portugal/Friedens-Akademie Tamera
Ehrlichkeit und Vertrauen
als Grundlage für Visionsarbeit.

Südafrika/Kapstadt
Magie als Energie
– Gemeinschaft ist der Schlüssel

Japan/Oshu
„Earth Kids Space“ Kinder -
1 Jahr nach Fukushima

Deutschland/München
Mitgefühl
und einander Mut machen

Pressemitteilung

Part Time Kings, das neue Werk von Regisseurin Elke von Linde, lädt uns ein, die Welt durch die Augen unserer Kinder und Jugendlichen zu betrachten.

Entstanden ist ein berührendes Bild einer Welt von morgen, welche Raum für Unschuld, Mut und Phantasie lässt. Welche Wünsche haben die Kinder und Jugendlichen dieser Welt? Wie stellen sie sich die Welt von morgen, die dann die ihre ist, vor?

Die Visionen der Kinder festzuhalten war für Elke von Linde mehr als ein Filmprojekt - sie folgte mit der Realisation des Filmes einem Auftrag und hörte auf die Stimme ihres Herzens. Der erste Samen für den Film wurde ihr durch einen mexikanischen Yakihäuptling namens Chief Sonne Reyna gesetzt: „It is time to see the future through the eyes of our children“ sagte er ihr während einer Pfeifenzeremonie. So schnell wie die Begegnung damals zustande kam, so plötzlich war auch ihr Impulsgeber wieder verschwunden. Übrig blieb jedoch seine Botschaft an Elke von Linde und von da an ließ sie das Thema nicht mehr los.

Anfangs nicht wissend, wie sie nun ihren Auftrag umsetzen und die Kinder finden sollte, welche sie filmen konnte, ergab sich plötzlich alles wie von selbst. Es begann mit einer Einladung zu einem Kongress in der Schweiz wo sie durch eine Teilnehmerin zur Sommerakademie der Jugend mit dem Thema „Future without war“ in Portugal eingeladen wurde. Von dort aus ging der Film wie scheinbar von selbst von Ort zu Ort. Schlussendlich filmte Elke von Linde in den letzten zweieinhalb Jahren Kinder und Jugendliche im Alter von sechs bis 21 Jahren in sieben verschiedenen Ländern.

Viele Erlebnisse berührten sie während der Dreharbeiten zu tiefst. „Es geht darum, den Kindern und Jugendlichen zuzuhören, sie ernst zu nehmen und Unterstützung anzubieten. Wir haben oft vergessen, wie es ist, unsere Überzeugungen und Ideen mit Leidenschaft in das einzubringen, woran wir glauben…sie nicht!“ so Elke von Linde zu ihrer Motivation.

Die Regisseurin fing die Hoffnungen, Wünsche und Träume von Kindern aus Portugal, Indien, Kolumbien, Südafrika, Japan, Deutschland und England ein, besuchte dort soziale Projekte wie die „Born Free Art School“ in Indien und den „Zip Zap Circus“ in Südafrika und war immer wieder unglaublich berührt von der „Weisheit“ und „Herzensbildung“ der Kinder.

Bewusst hat sie in über 100 Interviews Kinder und Jugendliche aus allen sozialen Schichten, Religionen und Nationalitäten ausgewählt. „So verschieden die Anliegen und Bedürfnisse der Kinder in den einzelnen Ländern waren, gemeinsam ist ihnen der Wunsch nach Frieden und Liebe.“, so die Regisseurin über die Botschaft der Kinder.

Diese neue Generation von jungen Menschen besitzt bereits heute ein großes Potential, die Welt zu verbessern. Sie sind voller Enthusiasmus, Zuversicht und unglaublich aktiv. Sie glauben an Zusammenarbeit, die Kraft der Liebe und daran, dass jeder Mensch ein ganz besonderes Potential hat, das nur er auf dieser Welt leben kann. Ihr Denken ist weit entfernt von unseren noch vorherrschenden Paradigmen des Wettkampfes, des Neides und der Diskriminierung: „Everyone has such a great potential and if we all use it to work together rather than to work against each other, it could be the most amazing place in the world.”, so eine südafrikanische Jugendliche in Part Time Kings.

Der Film soll Kindern und Jugendlichen Raum geben, sich Gehör zu verschaffen und uns Erwachsene dazu ermutigen, die jungen Menschen ebenfalls als Lehrer anzunehmen.

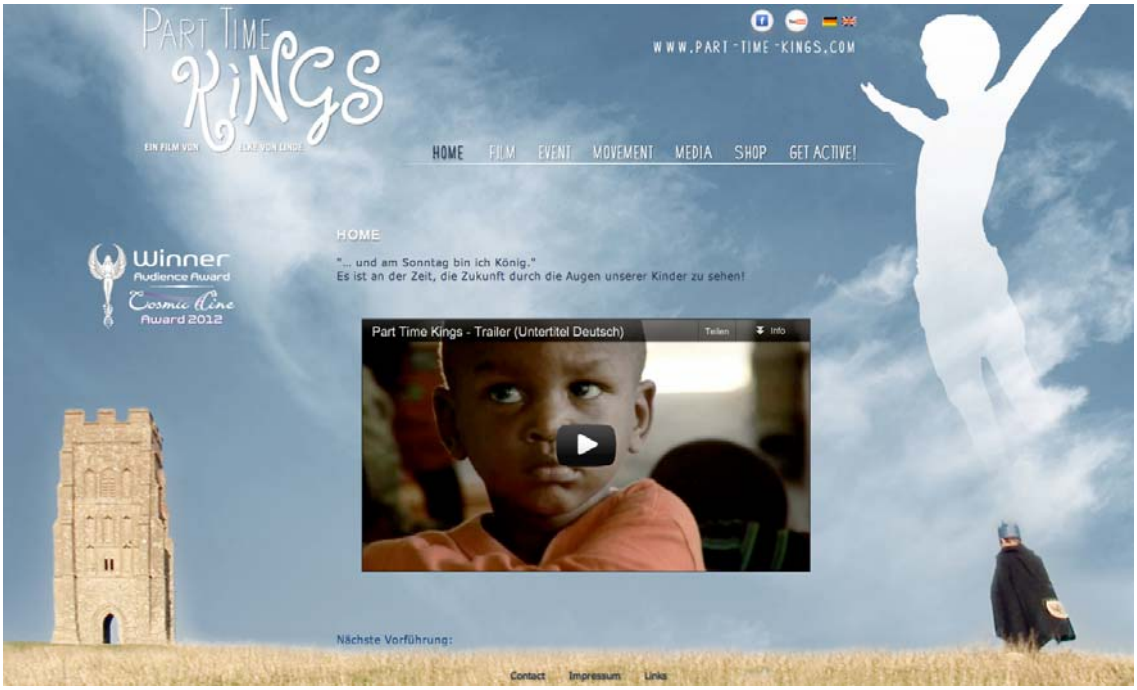
„Bereits in der Bibel wird Jesus wie folgt zitiert: ‚Werdet wie die Kinder.‘ Das ist für mich auch im 21 Jahrhundert die Kernbotschaft des Films.“, so Elke von Linde. „Hören wir ihnen zu und nehmen wir sie ernst. Sie haben durchaus eine Botschaft für uns und Potential eigenverantwortlich die Zukunft zu gestalten - alleine und im Kollektiv.“

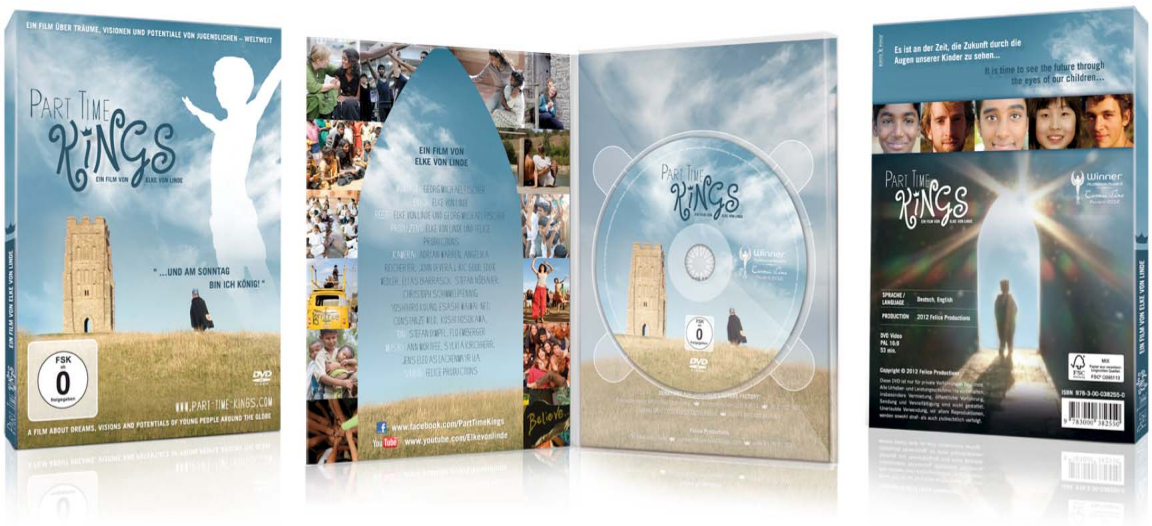
Zitate von Protagonisten des Films:

„My greatest reason for hope is that everywhere I go now I meet groups of young people with shining eyes wanting to tell Dr. Jane what they´ve been doing to make the world a better place.” (Dr. Jane Goodal)

„If you want to humanize the world – childrenize it. Fill it with children and you can really feel what is change. (John Deveraj)

Film, Schulmaterial & Plattform





Publikumsstimmen der Welturaufführung:

„Ein ganz besonderer Film - für jeden Einzelnen, die ganze Familie und vor allem für unsere Zukunft und damit unsere Kinder. Das Publikum auf dem Cosmic Cine Filmfestival war begeistert, bewegt und zugleich beschwingt von der Leichtigkeit und Freude, die PART TIME KINGS im Kinosaal verbreitet. DANKE für euren Beitrag die Welt zu gestalten!“

„Was für ein wunderbarer, ermutigender Film – danke!“

„Die jungen Menschen, die ihr in allen Kontinenten ausgewählt habt vermittelt eine klare Botschaft - wir waren alle sehr berührt ...DANKE.“

„Congratulations on the successful screening of the Part Time Kings! The involvement in the film project would be a lifetime memory for me.“

„Alte Weisheit, neue politische Ideen, Therapieverfahren, ökologische Konzepte, spirituelle Impulse – wo könnten wir nicht überall hinschauen und uns orientieren, um als Menschheit die Kurve vielleicht doch noch zu kriegen? Elke von Linde zeigt das Naheliegende: Senken wir den Blick, hören wir auf die Kinder und lassen wir uns inspirieren von ihrer Freude am Leben. Da ist Orientierung genug.“

Kontakt:

Dr. Elke von Linde
Klosterstrasse 28
82069 Hohenschäftlarn

+49 (0)8178 95300

evlinde@web.de

www.part-time-kings.com